

¿Por qué tengo que luchar por la diversidad en WordPress?

Marta Torre

#WCBCN



¡Gracias Barcelona!



#WCBCN

¡Gracias WordCamp Barcelona!



Diversidad



Idiomas



Local

Marta Torre



- Desarrolladora **full-stack freelance** en proyectos que no empeoran el mundo.
- Organizadora meetup **WordPress Santander**.
- Voluntaria en soporte, plugins y traducciones de WP España.
- Voluntaria activa en el equipo de **#WPDiversity**.
- Divulgación sobre **Open Source**, buenas prácticas en **desarrollo** y el papel de la **mujer** en tech.
- Me muevo en **bicicleta** y tengo un blog sobre movilidad urbana y sostenible en **mividaenbicicleta.com**.

#WCBCN



 @martatorredev

 martatorre

 martatorredev

 wptoots.social/@martatorredev

 martatorredev

 martatorre.dev

¿Por qué tengo que luchar por la diversidad en WordPress?

Marta Torre

#WCBCN



¿Con qué os voy a dar la chapa?

- Hablemos de diversidad
- Conceptos importantes
- Mis tres referentes personales
- Referentes profesionales
- Datos
- ¿Por qué es importante que tu empresa o evento sea diverso?
- Proyectos molones sobre Diversidad en WordPress



DIVERSITY

¿Qué es la diversidad?

- La diversidad se define como todas las características y experiencias que nos definen a cada uno de nosotros como individuos.
- La diversidad puede incluir raza, etnia, género, edad, religión, discapacidad y orientación sexual.
- Un lugar de trabajo diverso tiene como objetivo crear una cultura inclusiva que valore y utilice los talentos de todos sus empleados.



BELONGING

INCLUSION

DIVERSITY

EQUITY

IDENTITY

Inclusión/Integración

- En la integración todas las personas están dentro de la organización, pero **no se relacionan con los demás como iguales**, sino que están aisladas dentro de esta.
- En la inclusión todas las personas **están dentro y se relacionan** con los demás componentes de la organización.



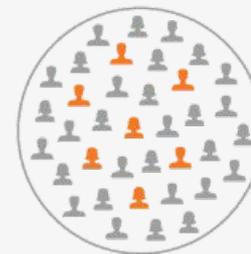
Exclusión



Segregación



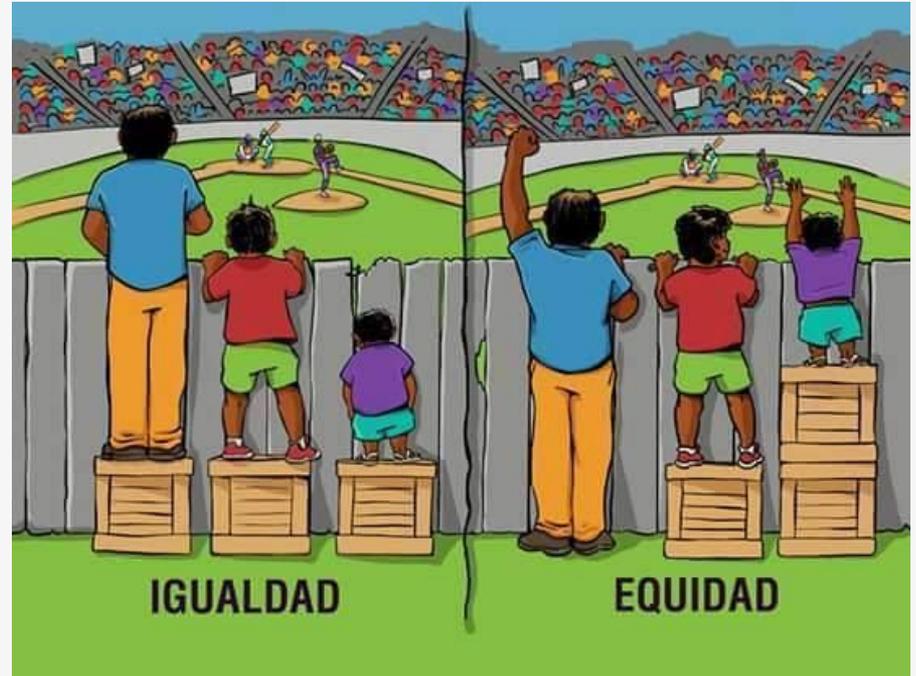
Integración



Inclusión

Igualdad/Equidad

- La igualdad es un principio que implica el trato homogéneo para todas las personas, **independientemente de sus características o circunstancias.**
- La equidad es la capacidad de **administrar justicia de forma imparcial**, pero considerando las particularidades de cada caso para evitar sanciones poco **equitativas o injustas.**



**¿Qué de importantes son
los referentes?**



Alex Morgan

- Da voz a mujeres en el deporte.
- Inspira a niñas a poder convertirse en futbolistas.
- Visibilizar el fútbol femenino.

Mis referentes personales

#WCBCN



“Mamá”

- No aprobaron que estudiara medicina por ser mujer.
- Se dirigían a ella por “enfermera” al ser una profesión feminizada.
- Me enseñó a ver muchas desigualdades.



“La sister”- Laura Torre

- Mi gran referente en todos los sentidos, luchadora por los derechos humanos.
- Trabajadora social y socióloga.
- Todo lo que sé sobre igualdad es gracias a ella.
- Trabajadora social de la Dirección General de Igualdad y Mujer de Cantabria.



“La abuela”

- Pertenece a una familia muy pobre.
- Quiso ser maestra pero no la dejaron.
- Luchadora incansable para salir adelante.

Algunos de mis referentes profesionales



Ana Cirujano

- Diseñadora de negocio digital.
- Referente femenino en la comunidad de WordPress España.
- Ponencias en WordCamp Europe.
- Organizadora de WP Torrelodones 2023.



Nora Ferreirós

- Diseñadora UX/UI responsable.
- Me enseñó lo que era el diseño de verdad (spoiler: no es pintar y colorear).
- Valorar el diseño como se merece.
- Valores honestos en tecnología.
- Trabajo en equipo es lo mejor de la vida ❤️.



Celi Garoe

- Copywriter de negocios sostenibles.
- Me abrió los ojos y me bajó el ego de desarrolladora.
- Valorar mucho más el trabajo de copywriter.
- Trabajar en equipo ❤️.



Glòria Langreo

- Directora de diseño de GitHub.
- “Cuando te cuesta dinero las decisiones que tomas es cuando estás haciendo las cosas bien”.
- Users first.
- Valores, ética y líneas rojas en tecnología.



Raquel Lainde

- Experta en Diversidad e inclusión.
- Fuente de información.
- Recomendaciones de lecturas y profesionales de los que aprender.

Nerea Luis



- Doctora en ciencias de la computación.
- Divulgadora de inteligencia artificial.
- Programas de Women In Tech.
- Participa en Órbita Laika programa de TV de divulgación científica.



Chelo Quillón

- Departamento de Innovación en administración pública.
- Desarrolladora full-stack.
- Creadora de PillarsJS framework en Node.
- Activismo igualdad.



Sara Soueidan

- Ingeniera de diseño inclusivo
- Especialista en accesibilidad
- Formaciones de accesibilidad muy molonas.
- Referencias de CSS orientado a la accesibilidad.

https://tympanus.net/codrops/css_reference/

¿Por qué tu empresa tiene que ser diversa?

#WCBCN

¿Por qué tu empresa/equipo tiene que ser diverso?

Por igualdad

¿Por qué tu empresa/equipo tiene que ser diverso?

Por igualdad
Diferenciación

¿Por qué tu empresa/equipo tiene que ser diverso?

Por igualdad
Diferenciación
Innovación

¿Por qué tu empresa/equipo tiene que ser diverso?

Por igualdad

Diferenciación

Innovación

Mejores decisiones

¿Por qué tu empresa/equipo tiene que ser diverso?

Por igualdad

Diferenciación

Innovación

Mejores decisiones

Menos riesgos (Plan de igualdad)

¿Todavía no te he convencido?

#WCBCN

¿Por qué tu empresa/equipo tiene que ser diverso?

Por igualdad

Diferenciación

Innovación

Mejores decisiones

Menos riesgos (Plan de igualdad)

Rentabilidad 💰

Diversidad y rentabilidad

- Género 25% rentables
- Etnia 36% rentables

Diversidad y rentabilidad

- GoDaddy
- AirBnb
- Microsoft
- Netflix

Diversidad y rentabilidad

“Si quieres que tu empresa sea diversa, deja de hacer la carta de los reyes magos, las mujeres se presentan sólo si cumplen con el **95% de los requisitos**”

Raquel Lainde

Proyectos molones en WordPress

#WCBCN



WPFEM

#WCBCN

¿Cómo empezamos?

Proyecto fundado por Nora Ferreirós y la menda

¿Cómo empezamos?

Proyecto fundado por Nora Ferreirós y la menda
Brainstorming e ideas

¿Cómo empezamos?

Proyecto fundado por Nora Ferreirós y la menda
Brainstorming e ideas

Encuesta a usuarios y usuarias de WordPress España

¿Cómo empezamos?

Proyecto fundado por Nora Ferreirós y la menda
Brainstorming e ideas

Encuesta a usuarios y usuarias de WordPress España

Analizar datos y percepción de la comunidad

¿Cómo empezamos?

Proyecto fundado por Nora Ferreirós y la menda
Brainstorming e ideas

Encuesta a usuarios y usuarias de WordPress España
Analizar datos y percepción de la comunidad

Bajar a tierra para crear acciones

¿Cómo empezamos?

Proyecto fundado por Nora Ferreirós y la menda
Brainstorming e ideas

Encuesta a usuarios y usuarias de WordPress España
Analizar datos y percepción de la comunidad

Demasiadas tareas - Nora deja el proyecto

Nueva era

¿Qué puedo hacer yo sola por la comunidad de España?

Nueva era

¿Qué puedo hacer yo sola por la comunidad de España?

Brainstorming

Nueva era

¿Qué puedo hacer yo sola por la comunidad de España?

Brainstorming

Hablar sobre ello, pedir opiniones y dar difusión

Nueva era

¿Qué puedo hacer yo sola por la comunidad de España?

Brainstorming

Hablar sobre ello, pedir opiniones y dar difusión

Seguir analizando los datos de las encuestas

Nueva era

¿Qué puedo hacer yo sola por la comunidad de España?

Brainstorming

Hablar sobre ello, pedir opiniones y dar difusión

Seguir analizando los datos de las encuestas

Hablar con personas que saben más que yo (Raquel Lainde)

Nueva era

¿Qué puedo hacer yo sola por la comunidad de España?

Brainstorming

Hablar sobre ello, pedir opiniones y dar difusión

Seguir analizando los datos de las encuestas

Hablar con personas que saben más yo (Raquel Lainde)

Foco en el problema

¿Qué es ahora WPFem?

#WCBCN

¿Qué es ahora WPFem?

Organización

Speakers

Datos diversidad género España

Jesús Yesares
Javier Casares
Ana Gavilán



| | | | | | | |
|------|-----------------------|--------------|------------|------------|---------------|--------------------|
| 2019 | Zaragoza | Presencial | 32 | 5 | 15,63% | 26,41% |
| | Las Palmas | Presencial | 33 | 10 | 30,30% | |
| | Madrid | Presencial | 48 | 14 | 29,17% | |
| | Bilbao | Presencial | 27 | 3 | 11,11% | |
| | Irun | Presencial | 30 | 9 | 30,00% | |
| | Pontevedra | Presencial | 30 | 13 | 43,33% | |
| | Sevilla (devs) | Presencial | 27 | 6 | 22,22% | |
| | Valencia | Presencial | 21 | 8 | 38,10% | |
| | Granada | Presencial | 36 | 7 | 19,44% | |
| 2020 | Zaragoza | Presencial | 41 | 6 | 14,63% | 28,26% |
| | Chiclana | Presencial | 24 | 6 | 25,00% | |
| | Valladolid | Presencial | 21 | 6 | 28,57% | |
| | Malaga | Presencial | 25 | 10 | 40,00% | |
| | España | Online | 60 | 20 | 33,33% | |
| | Sevilla (contributor) | Online | 13 | 4 | 30,77% | |
| 2021 | Galicia | Online | 22 | 10 | 45,45% | 43,24% |
| | España | Online | 38 | 18 | 47,37% | |
| | Sevilla | Presencial | 14 | 4 | 28,57% | |
| 2022 | Irun | Presencial | 20 | 9 | 45,00% | 35,92% |
| | Pontevedra | Presencial | 27 | 11 | 40,74% | |
| | Valencia | Presencial | 23 | 9 | 39,13% | |
| | Sevilla | Presencial | 5 | 2 | 40,00% | |
| | Griñon | Presencial | 28 | 6 | 21,43% | |
| 2023 | Zaragoza | Presencial | 24 | 5 | 20,83% | 34,62% |
| | Chiclana | Presencial | 20 | 3 | 15,00% | |
| | Torrelodones | Presencial | 31 | 13 | 41,94% | |
| | Barcelona | Presencial | 29 | 15 | 51,72% | |
| | | TOTAL | 749 | 232 | 30,97% | MEDIA |
| | | | | | 11,11% | El Mas Bajo |
| | | | | | 47,37% | El mas Alto |

Datos sacados de forma manual de las webs de las WordCamps. Algunos datos pueden estar erróneos.

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1AT0d5OX72LReRLijDmvlzRs-bxJb1kwpyTgd6hvMMFc/edit#gid=0>

Attendance in the Spanish Wordcamps

By Jesús Yesares García on 3 May 2023



3 of 10

Proportion of the attendance by genre in the Spanish WordCamps from 2011 to 2022

The data comes from 51 WordCamps of 70 (72,8%).

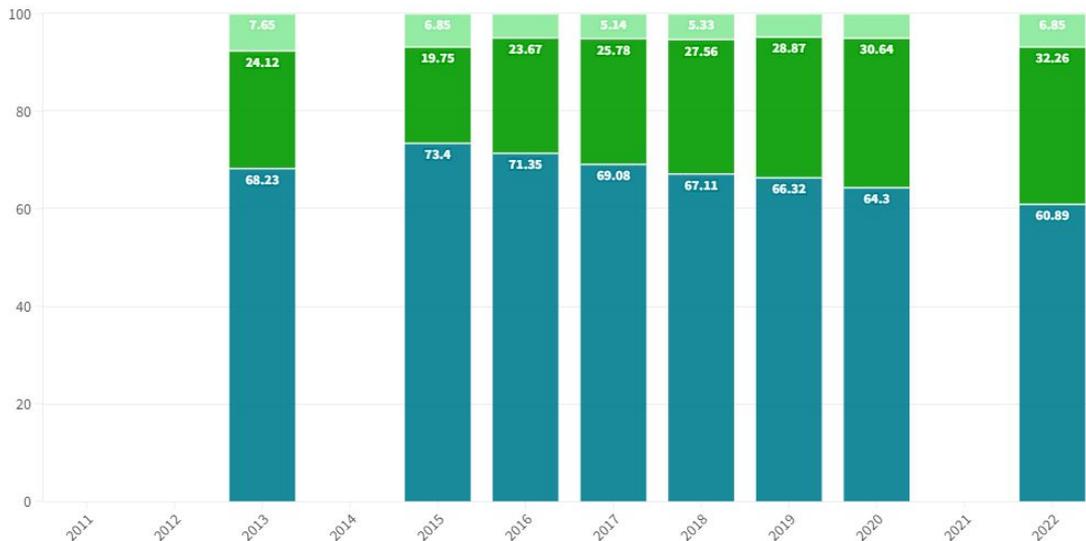
(Source: WordCamp Central)

In person

male female other

In person

% attendance



TEMPLATE CREDITS

Line, bar and pie charts by Flourish team

#WCBCN

Estos datos pueden contener errores. Datos procesados por Jesús Yesares y Javier Casares.

<https://public.flourish.studio/story/1905755/>

Attendance in the Spanish Wordcamps

By Jesús Yesares García on 3 May 2023



5 of 10

Proportion of organizers in Spanish WordCamps by genre from 2011 to 2022.

The data comes from 51 WordCamps of 70 (72,8%).

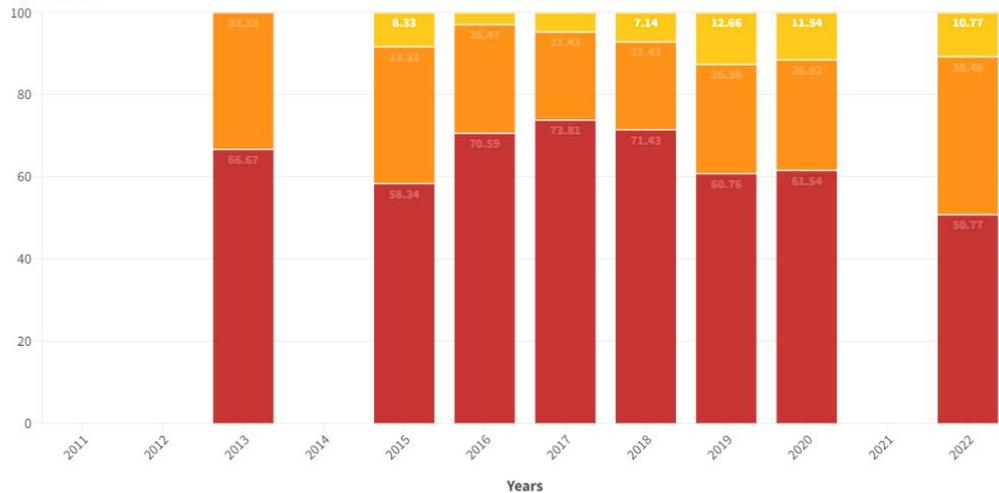
(Source: WordCamp Central)

In person

male female other

In person

% organizers



TEMPLATE CREDITS

Line, bar and pie charts by Flourish team

Estos datos pueden contener errores. Datos procesados por Jesús Yesares y Javier Casares.

<https://public.flourish.studio/story/1905755/>

Attendance in the Spanish Wordcamps

By Jesús Yesares García on 3 May 2023



7 of 10

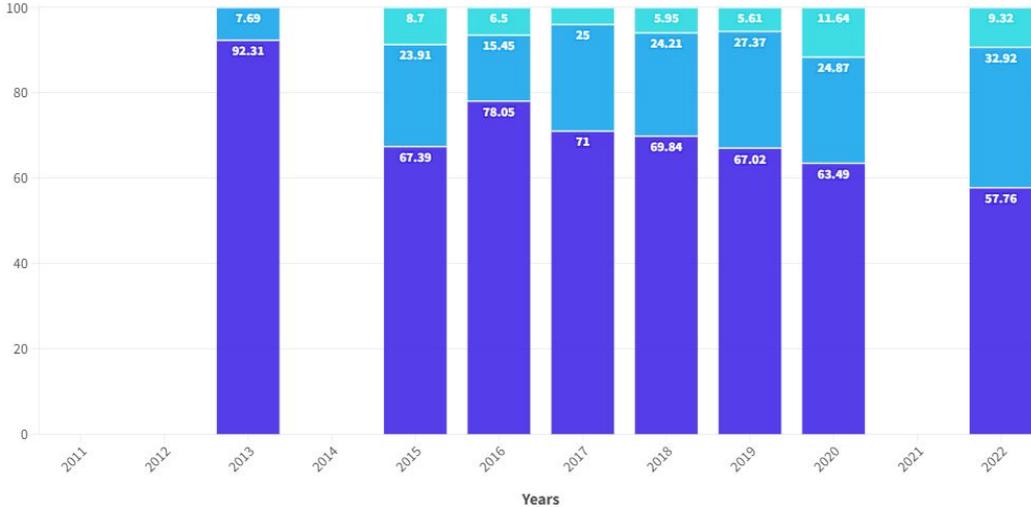
Proportion of speakers in Spanish WordCamps from 2011 to 2022.
The data comes from 51 WordCamps of 70 (72,8%).
(Source: WordCamp Central)

In person

male female other

In person

% speakers



TEMPLATE CREDITS
Line, bar and pie charts by Flourish team

Estos datos pueden
contener errores. Datos
procesados por Jesús
Yesares y Javier Casares.

<https://public.flourish.studio/visualisation/13371246/>

#WPDiversity: ¿Cómo empezó todo?

#WCBCN

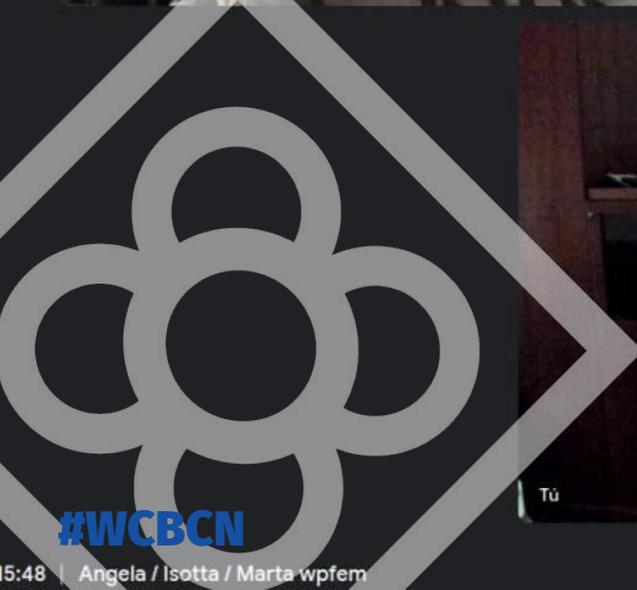




#WCBCN

Isotta Peira

- Nos conocimos en WordCamp Irún 2022
- WPFem y comunidad
- Reuniones mensuales
- Me lió, vaya que si me lió 😂



#WCBCN



Angela Jin

- Reunión con Angela e Isotta
- Dudas sobre diversidad en la comunidad
- Canal en Make WP #diverse-speaker-support
- Julia Golomb y Jill Binder

Julia Golomb

- Diverse Speaker Training Group
- Puso el proyecto de WPFem en Community Inclusion Initiatives
- Me puso en contacto con Jill Binder, lead de #WPDiversity



Jill Binder

- Lead of the Diverse Speaker Training Group (#WPDiversity)
- Le encantó el proyecto WPFem
- Me dió ideas para colaborar
- Hace muchísimo por la diversidad en WordPress
- Empezamos con tareas pequeñas para WP España
- Todo amor ❤️



#WPDiversity: ¿Qué se hace?

¿Quiénes somos?

- Somos un grupo de trabajo en el equipo de la Comunidad WordPress
- Nuestra misión es crear diversas alineaciones de ponentes y eventos WP inclusivos y diversos para Meetups y WordCamps oficiales de WordPress.

¿Qué hacemos?

- Talleres para ponentes diversos
- Canal de apoyo a ponentes diversos
#diverse-speaker-support
- Talleres para organizar eventos inclusivos y acogedores

¿Para quién?

- Ponentes infrarrepresentados en WordPress
- Organizadores de Meetups y WordCamps de WordPress
- Cualquiera que piense que la diversidad en WordPress importa

**¿Y si trabajamos todas las
personas juntas para crear
un mundo mejor?**

Algunas de las cosas que a mi me han aportado:

- Practicar inglés
- Ver las cosas desde otra perspectiva
- Aprender de otras culturas
- La comunidad de WordPress verdaderamente es maravillosa ❤️

Dejemos huella, pero sin pisar a nadie

La huella sin CO2, please

#WCBCN

Atribuciones

- Foto Marta Torre: [Nillo Vélez](#)
- Isotipo de Marta Torre: [Patricia Rueda](#)
- Foto Barcelona: <https://pixabay.com/es/photos/sagrada-familia-catedral-552084/>
- Fotografía de Nora Ferreirós por Weiko.
- Imágenes sobre integración e inclusión:
<https://www.plenainclusion.org/discapacidad-intelectual/recurso/que-diferencia-hay-entre-inclusion-e-integracion/>
- Escaleras diversity:
<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/equity-identity-diversity-inclusion-belonging-symbol-1903105546>
- Imagen de diversity (manos de colores: Canva
- Gráfica de WPFem por [Nora Ferreirós](#)
- Fotografía Rocío Valdivia por Weiko:
<https://www.flickr.com/photos/weikoatwordcamps/48610776723/in/album-72157710521129327/>
- Fotografías de mi familia hechas por mi padre, menos la fotografía de mi madre hecha por mi abuelo.

Referencias

- Datos de Diversidad: <https://estardondeestes.com/movi/es/articulos/la-diversidad-aumenta-la-rentabilidad-de-las-empresas>
- [Informe Diversity Wins](#)
- https://tympanus.net/codrops/css_reference/
- Community Inclusion Initiatives:
<https://make.wordpress.org/community/handbook/wordcamp-organizer/first-steps/inclusive-and-welcoming-events/community-inclusion-initiatives/>
- Igualdad e equidad: <https://www.diferenciador.com/igualdad-y-equidad/>
- Inclusión: <https://blog.fundacionjuanxxiii.org/conoce-la-diferencia-entre-inclusion-e-integracion>
- Gráficas hechas por **Jesús Yesares y Javier Casares**: <https://public.flourish.studio/visualisation/13371246/>
- [Invisible Woman](#)
- WPFem: <https://wpfem.org/>
- [Diverse Speaker Training Group \(#WPDiversity\)](#)
- Datos recopilados por [Ana Gavilán](#)
- [Estudio sobre mujeres en tecnología](#)
- Forbes, Diversity Confirmed To Boost Innovation And Financial Results:
<https://www.forbes.com/sites/forbesinsights/2020/01/15/diversity-confirmed-to-boost-innovation-and-financial-results/?sh=1dea70a4c4a6>
- Isotta Peira y Francesco Di Candia WordCamp Torino 2023:
<https://wordpress.tv/2023/04/27/abbracciare-le-nostre-differenze-un-viaggio-verso-un-luogo-di-lavoro-piu-colorato/>

¡Gràcies!

¿Preguntas?

#WCBCN

#WCBCN

